

LAS ESCUELAS HACEN RADIO

Experiencia

IPEM N° 119 “Néstor Zarazaga”

Modalidad Stand



Foro de Radios Escolares | Córdoba 2017

Las Escuelas Hacen Radio
Experiencia Modalidad Stand

Datos institucionales

- Escuela: **IPEM 119 “Néstor Zarazaga”**
- Localidad: Alpa Corral
- Nombre de la Radio: Jóvenes al aire
- Destinatarios: Comunidad educativa y local.
- Tipo de Radio: Radio con frecuencia. 106.3
- Nombre del Programa “La Voz del CAJ”
- Nombre de la producción: “Ciclo de Cuentos”
- Responsables del Proyecto: Paola Ciotti, Ana Elizabeth Asnal y Anahí Molina.

Breve descripción de la trayectoria del proyecto de radio en la escuela

Esta experiencia se realizó articulando el Área de Lengua y Literatura con los trabajos realizados por los/as alumnos/as que asisten al Taller de Radio CAJ (Centro de Actividades Juveniles). De esta manera se grabaron algunos cuentos que luego fueron editados para ser escuchados los días viernes en tres horarios diferentes.

La producción seleccionada para el Foro de Radios Escolares se encuentra dentro del género dramático, formato adaptación literaria. En este caso estamos enviando una grabación del programa LA VOZ DEL CAJ donde se presenta el Foro de Radios Escolares a la audiencia y se incluye una leyenda grabada y editada en Audacity.

Objetivos de la experiencia



- Generar un proyecto integrado de Ciclo de Cuentos que involucre al taller de Radio del CAJ y al Área de Lengua y Literatura.
- Promover el trabajo cooperativo.
- Generar tutorías entre pares.
- Desarrollar la oralidad.

Espacios curriculares intervinientes

Se está trabajando desde el Área de Lengua y Literatura y el Taller de Radio del CAJ.

Aprendizajes desarrollados

Los aprendizajes que han tenido más notoriedad hasta el momento son los relacionados con la tecnología, como edición de sonido y manejo de equipos radiofónicos.

Por otro lado, se han desarrollado avances importantes en la oralidad de los/las estudiantes.

Estrategias para involucrar a estudiantes y organización de las tareas

El hecho de trabajar de manera integrada generó mucha expectativa por parte los/las estudiantes de Lengua y Literatura y los/las participantes del CAJ.

Se visualizó gran entusiasmo en las visitas a la radio para grabar los cuentos y esto fomentó la tutoría entre los/las estudiantes.

Las tareas las fueron asumiendo según habilidades y gustos y se han llegado a cubrir todos los roles necesarios.

Horarios y espacios de realización de la experiencia

Los viernes de 10.00 a 11.30hs se reunieron los/las estudiantes a grabar cuentos.

Los martes y jueves de 18.30 a 20.30hs se dedicaron espacios a editar audios y producir guiones.

Todo esto se desarrolló en la sala de radio del IPEM 119.

Destinatarios de la producción radial

Todo el contenido es transmitido en la radio de la escuela que tiene frecuencia.

Los destinatarios son comunidad educativa y local.

Producciones radiofónicas

Recursos materiales necesarios

Los recursos materiales utilizados han sido los equipos de la radio escolar del CAJ, y las netbook de los estudiantes.

Descripción breve de la producción radial

La producción se encuentra dentro del género dramático, formato adaptación literaria. En este caso estamos enviando una grabación del programa LA VOZ DEL CAJ. En esta se presenta el Foro de Radios Escolares a la audiencia y se incluye una leyenda grabada y editada en Audacity.

La Duración de esta grabación es de 9´ 32”.

Difusión de la producción radial

Se difundirá en la radio escolar con frecuencia y en la radio municipal.

Guión radiofónico

OPERADOR:	Spot La Voz del CAJ CUÑA: ya comienza Cortina (baja y pasa a fondo)
CONDUCTOR 1:	Muy buenas tardes queridos oyentes de la 106.3 Mi nombre es.....y estoy con mi compañerx..... en esta edición especial de LA VOZ DEL CAJ.
CONDUCTOR 2:	Hola....., hola audiencia! Saludamos también a nuestros operadores.....y a todo el equipo de la radio. Como dijo mi compañero, esta es una edición muy especial porque tenemos el agrado de contarles que nuestra RADIO está realizando un PROYECTO INTEGRADO con el Área de Lengua y Literatura.
CONDUCTOR 1:	Se trata de un CICLO DE CUENTOS creado por iniciativa de la profe de Lengua, Elisabeth Asnal y que se está trabajando desde la radio. Este proyecto, además de ser una experiencia nueva y un desafío para todos, será presentado en el Foro de Radios Escolares, dentro de la categoría “Las Escuelas hacen Radio”.
OPERADOR:	CUÑA: aplausos
CONDUCTOR 2:	Esta producción radial se encuentra dentro del género dramático y el formato es Adaptación literaria, ya que los cuentos son grabados en los estudios de nuestra radio y luego editados en el programa Audacity donde se aplican los efectos de sonido y la música. A continuación escuchamos el spot realizado para este ciclo de cuentos.
OPERADOR:	Spot “Te cuento un cuento”.
CONDUCTOR 1:	El Foro de Radios Escolares se llevará a cabo en octubre de este año (2017) en Córdoba Capital. Allí llevaremos material recopilado en estos meses y expondremos en un Stand. A modo de ejemplo, compartimos una leyenda argentina extraída del libro <i>Leyendas Americanas</i> que se llama “La Maldonado”. Adelante operador.
OPERADOR:	Leyenda CUÑA: La Voz del CAJ
CONDUCTOR 2:	Ahora sí nos despedimos. AQUÍ, en la 106.3, JÓVENES AL AIRE. Chau!
OPERADOR:	CUÑA: Esto fue...

Participación en el Foro de Radios Escolares

Participantes

En principio participarán dos estudiantes y la tallerista del CAJ.

Recursos necesarios

- Banner de la radio.
- Banner del colegio.
- PC portátil para proyección de video y reproducir audio.
- Auriculares.
- Fotos impresas.

Este material se presentó en el marco del 1er. Foro de Radios Escolares, organizado por el Programa Provincial de Radios Escolares, perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. 9 de octubre de 2017.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.