

## LAS ESCUELAS HACEN RADIO

Experiencia

I.P.E.M N° 278 “Malvinas Argentinas” - Anexo Rosales

*Modalidad Panel*



## Foro de Radios Escolares | Córdoba 2017

### Las Escuelas Hacen Radio

#### Experiencia Modalidad Panel de Intercambio

##### Datos institucionales

- **Escuela:** I.P.E.M N° 278 “Malvinas Argentinas” - Anexo Rosales
- **Localidad:** Rosales
- **Nombre de la radio:** La Radio del Lefèbvre
- **Destinatarios:** adolescentes, jóvenes y adultos.
- **Tipo de Radio:** Radio con frecuencia FM 89.5, socioeducativa depende de la DGES.
- **Nombre del programa:** Tiempo de Espera
- **Responsables del Proyecto:** Ezequiel Fenoglio, Marcela Morales.

##### Presentación

Nuestro proyecto de radio comienza con el objetivo de mejorar la oralidad, lectura y escritura de nuestros alumnos de una manera diferente a la tradicional, apostamos a comunicar temas de interés general para adolescentes y jóvenes como el bullying, sexting, drogadicción, alcoholismo y otros. El desarrollo de un programa con guion, selección del tema a tratar, investigación y ejecución lograba poner de manifiesto las aptitudes a mejorar.

Como la radio se encuentra en la escuela base, I.P.E.M° 278 “Malvinas Argentinas” de Laboulaye, y nos resultaba dificultoso viajar una vez por semana para realizar nuestro programa titulado “Tiempo de Espera”, decidimos utilizar el programa de Audacity que nos proveía las neetbook entregadas a los alumnos y así ofrecer a la radio el programa con formato enlatado.

El proceso en general fue de conocimiento y crecimiento del medio de comunicación con el que se trabajó. Si debemos contarlo en tres etapas podemos decir que la primera fue el temor y las expectativas al momento de presentar el proyecto, la segunda la virtud de poder ir mejorando a lo largo del ciclo, programa a programa. Y la tercera es haber descubierto, al final del primer ciclo, que los alumnos habían crecido, habían afianzado la lector-escritura y que le habían perdido el miedo al micrófono.

### ***La radio como Herramienta Pedagógica***

Con respecto al uso de la radio como herramienta pedagógica nos permitió obtener resultados positivos en el desarrollo del vocabulario de los alumnos, mejorar el lenguaje radiofónico y una convivencia fabulosa. El proceso es minucioso, se debe inculcar el trabajo previo a cada programación y la elaboración de la crítica sobre lo realizado. La predisposición del docente y alumnos facilitó el trayecto. Realizar entrevistas, practicar la información y comprometerse con el vocabulario y la seriedad que implica la realización. Esto permitió a los alumnos un desarrollo, no sólo “profesional”, sino también personal. Lo aprendido en la radio les daba seguridad en el aula, les permitía crecer. El empleo de recursos sonoros agrega una riqueza de posibilidades que pocas veces son explotadas, es decir las grabaciones son al oído lo que las imágenes son a la vista. Las producciones se realizan en la asignatura Lengua y Sistemas agroambientales.

### ***Descripción de la experiencia radiofónica***

Las grabaciones se comenzaron realizando en diferentes espacios de la escuela como comedor, aulas, biblioteca hasta que encontramos un lugar donde no había interrupciones por sonidos externos, este fue el despacho del intendente de la Localidad de Rosales.

“Tiempo de Espera” no solo ofrecía información sobre temas relacionados a la salud sino también música variada, elegida por nuestros alumnos, entrevistas a profesionales y también jingles y spot realizados con la creatividad de los estudiantes.

También obtuvimos la aceptación de la comunidad ya que pudimos subir a nuestra página de Facebook nuestros programas y así recibimos muy buenos comentarios. Tiempo de espera comenzó en agosto de 2015, ya lleva más de 20 emisiones y estamos convencidos de que esta experiencia es útil para nuestros estudiantes y la comunidad educativa.

Los habitantes de la localidad se involucraron a través de los chicos, al principio, cuando recomendaban o solicitaban temas para ser escuchados en la radio o bien que pedían saludos y dedicatorias, esto los llevaba no sólo a ser partícipes sino también oyentes y críticos. En mi caso particular como docente cuando voy de visita a mi médico de cabecera, ahí en la ciudad de Laboulaye, me pregunta ¿qué cosas estás haciendo con los chicos en la escuela? y le comento del proyecto de radio y me dijo que había escuchado el programa dándome detalles de lo que habíamos hablado, ya que nuestro programa trata sobre temas de salud.

### ***Recursos necesarios para desarrollar la propuesta***

Lamentablemente no se cuenta con un equipo. Los programas se realizan a través de grabaciones en una computadora y debido a que tampoco se cuenta con espacio lo suficientemente adecuado, se llevan adelante en una oficina prestada al establecimiento por parte del municipio de Rosales. La organización del trabajo se lleva adelante en primer lugar por la búsqueda del tema a desarrollar, luego con la información se realiza el guion y un grupo de alumnos se encarga de buscar las canciones para cada programa. También se realizan spots educativos. Una vez grabado el programa se edita en el programa Audacity y se transmite en la emisora 89.5 "La Radio del Lefevbre".

La realización de efectos es producida para los spots. Los programas requerían un poco de seriedad, pues trataban de salud, con un género de opinión y formatos como comentario y reportaje. Además se realizaron enlatados que fueron compartidos con la comunidad de Laboulaye, ya que es ahí donde se encuentra la radio del Instituto de Educación Superior "Eduardo Lefevbre".

Este material se presentó en el marco del 1er. Foro de Radios Escolares, organizado por el Programa Provincial de Radios Escolares, perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. 9 de octubre de 2017.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.