

## LAS ESCUELAS HACEN RADIO

Experiencia

### Escuela Vicente Fidel López

*Modalidad Stand*



## Foro de Radios Escolares | Córdoba 2017

### Las Escuelas Hacen Radio Experiencia Modalidad Stand

#### Datos institucionales

- Escuela: **Vicente Fidel López.**
- Localidad: Córdoba Capital.
- Nombre de la Radio: El micrófono encendido.
- Destinatarios: alumnos, docentes, y comunidad educativa en general.
- Tipo de Radio: radio pasillo.
- Responsables del Proyecto: Alicia Sampedro.

#### Breve descripción de la trayectoria del proyecto de radio en la escuela

El proyecto de radio escolar nace en el año 2016, en apoyo a la difusión de lo trabajado como contenido curricular de lengua y literatura. Investigamos y trabajamos el radioteatro obteniendo muy buenas producciones. Luego necesitábamos un medio para mostrar esas elaboraciones y como consecuencia armamos un programa radial, en el que el radioteatro formara parte. Comenzamos a trabajar y las inquietudes y entusiasmo de los alumnos lograron que la radio pasara a transmitir durante los últimos meses del año a todo el turno mañana. Desde la dirección se planteó como proyecto institucional para el 2017, por lo que todos los grados debían participar. Además el proyecto de “La radio” se extendió al turno tarde.

## Objetivos de la experiencia

- Mejorar y fortalecer el desempeño comunicativo, lingüístico y social, los sentimientos de pertenencia a la comunidad y la identidad ante la posibilidad de presentarse en un foro representando a la institución.
- Desarrollar en el niño habilidades para que se reconozca como sujeto expuesto a los mensajes de los medios masivos de comunicación, motivando sus capacidades creativas y expresivas para generar mensajes propios.
- Producir correctamente en forma oral y escrita distintos tipos de textos.
- Propiciar espacios para que todos los actores institucionales participen del proyecto, favoreciendo el trabajo cooperativo e integrador.
- Crear vías de expresión donde nuestros alumnos puedan compartir sus ideas, defender sus criterios y desenvolverse con naturalidad ante la visita de otras instituciones al stand de nuestra radio, en el foro de radios escolares.
- Propiciar permanentemente la oralidad, lectura y escritura teniendo como finalidad la comprensión lectora, en todos los temas que se desarrollen en la producción radial preparada para el foro.

## Espacios curriculares intervinientes

La radio escolar trabajará desde casi la totalidad de espacios curriculares que brinda la escuela primaria pública, haciendo foco especialmente en las áreas de Lengua (oralidad, lectura y escritura), Literatura y TICs, Ciencias Sociales y Naturales, Ciudadanía y Participación y Educación Musical.

## Aprendizajes desarrollados

Se pretende desarrollar los siguientes aprendizajes:

- ✚ Trabajo cooperativo y colaborativo.
- ✚ La noticia como contenido.
- ✚ Creación de nuevas noticias a partir de la información provista por otros grados y docentes.
- ✚ Armado de un programa de radio propio del grado.
- ✚ La entrevista.
- ✚ El radioteatro.
- ✚ Publicidad y propaganda. Su elaboración y como proveer de publicidad a un programa de radio.
- ✚ Búsqueda de material en diversas fuentes.



- ✚ Diversos géneros literarios que servirán de soporte para la elaboración del material necesario para la producción radial.
- ✚ Canciones.
- ✚ Efemérides.
- ✚ Manejo de TICs.
- ✚ Búsqueda en Internet.

La puesta en marcha del proyecto LA RADIO ESCOLAR movilizó a muchos alumnos de diversos grados a participar, motivó a los estudiantes de primero y segundo grado a leer con más fluidez y corrección para llegar a la radio. En el ámbito del aula específicamente, se logró un espíritu colaborativo y cooperativo de trabajo con los compañeros y con los niños de otros grados. En lo que respecta específicamente al foro, éste ha despertado interés, curiosidad y mucho entusiasmo por participar. La Radio Escolar ha logrado su propio espacio en el aula y en la escuela.

### **Finalidad evaluativa**

La presentación de la radio en el Foro será el trabajo final del proyecto anual, ya que además coincide con la finalización de otro proyecto institucional relacionado a la diversidad cultural y la defensa y ayuda de los pueblos originarios, específicamente Los Wichis. Por tal motivo, servirá de evaluación no solo de los alumnos que participen de la radio en el Foro, sino para el resto que se involucren en la realización del programa radial.

Los criterios para evaluar serán el trabajo cooperativo y colaborativo, la investigación que se realice para elaborar el programa, la aplicación de las TIC en la tarea, el modo de transmitir la noticia sobre los distintos temas a desarrollar y la producción de textos orales y escritos para la emisión de la radio.

### **Estrategias para involucrar a los estudiantes y organización de las tareas**

Algunas de las estrategias utilizadas para involucrar a los estudiantes en el proyecto de radio escolar fueron, la visita a los SRT el día 6 de octubre para tomar contacto con una radio real. Por otro lado, realizar sus propias investigaciones sobre los temas a transmitir. Además, la motivación al grupo a trabajar más allá de estar directamente en la mesa de trabajo del día específico de la transmisión en el foro.

Con respecto a la organización de tareas, ambos grados se dividirán en grupos que abordarán la investigación de los temas que se tratarán en el programa. De esos grupos se seleccionarán, de forma democrática y con la guía de los docentes, los alumnos que participarán del foro. Esos estudiantes prepararán el guion a desarrollar durante el foro. Otro grupo preparará la presentación de la radio a los visitantes. Un tercer conjunto trabajará en la presentación del stand.

## Horarios y espacios de realización de la experiencia

La investigación y preparación de los contenidos de las distintas notas se realizará durante las horas de clases de Ciencias Sociales y las horas de Jornada Extendida de Ciencias. No solo de 5° grado sino también de los otros grados.

La preparación del programa se realizará durante las horas de Lengua y Literatura y Tics.

El espacio destinado será el aula del grado y el salón de usos múltiples ya que en este último espacio cuenta con los micrófonos y equipos necesarios para las transmisiones radiales.

## Destinatarios de la producción radial

Los destinatarios de esta producción son los propios alumnos de la escuela (ya que por ser un proyecto institucional en esta producción radial todos participan) y la comunidad educativa (padres, docentes, auxiliares, etc.), además de las personas que asistan luego al foro.

Esta producción se emitirá en la escuela antes del Foro.

## Producciones radiofónicas

### Recursos materiales necesarios

Los recursos necesarios para la realización y presentación de la producción radial son micrófonos, una mesa de trabajo, sillas, neetbooks, internet, teatrino que sostiene el decorado, música para la cortina del programa acorde al tema, pendrive.

Se trabaja con el material que cuenta la escuela y el que puedan aportar los alumnos y docentes. Por otro lado, para la presentación en el foro necesitaremos armar un banner con fotos para la presentación de la escuela y parlante para la transmisión. Además de los recursos materiales, se necesitará el material de investigación.

### Descripción breve de la producción radial

La producción radial es de tipo informativa, como respuesta al contenido curricular “la noticia”. Tomaremos el material de investigación para elaborar la noticia correspondiente a cada pueblo originario en estudio. La tarea la realizará cada grado conforme a la distribución realizada previamente por las docentes encargadas del proyecto sobre pueblos originarios.

La duración del mismo será de aproximadamente 15 a 20 minutos. Se trabajará con música acorde al tema.

## Difusión de la producción radial

La difusión de la producción se realizará en la escuela, ya que la nuestra radio es radio-pasillo. Además se informará a la comunidad sobre la tarea realizada, y se avisará cuando se podrá escuchar nuevamente la producción.

---

Este material se presentó en el marco del 1er. Foro de Radios Escolares, organizado por el Programa Provincial de Radios Escolares, perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. 9 de octubre de 2017.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

