

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**Cátedra: "DIDACTICAS ESPECÍFICAS"
Segundo cuatrimestre 2014**

EQUIPO DOCENTE

Prof. Titular: Mg. Nora B. Alterman.

Docentes responsables de áreas curriculares:

Prof. Titular: Mg. Nora B. Alterman. Didáctica de las Ciencias Sociales

Prof. Adjunto: Dra. Cristina Esteley. Didáctica de la Matemática

Prof. Adjunto: Esp. Gustavo Giménez. Didáctica de la Lengua y Literatura

Prof. Asistente: Prof. Nancy Aquino. Didáctica de las Ciencias Sociales

Prof. Adscripta: Dra. Leticia Losano. Didáctica de la Matemática

Ayudante alumno: Carina Spizzo. Didáctica de la Lengua y Literatura

Ayudante Alumno: Florencia Boldrini. Didáctica de las Ciencias Sociales

PROGRAMA

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Las Didácticas Específicas o didácticas de objeto constituyen campos de estudio e investigación que evidencian un importante avance en la actualidad y sus aportes contribuyen a comprender procesos de enseñar y de aprender. Se fundamentan en investigaciones con base empírica en las distintas áreas de conocimiento escolar.

El eje de preocupación de esta asignatura es la problemática de la transmisión del conocimiento y sus transformaciones en el ámbito escolar con relación a tres dominios del saber: Ciencias Sociales, Matemática y Lengua y Literatura. El tratamiento se focaliza y recorta principalmente en los niveles inicial y primario.

La inclusión de un espacio curricular en el plan de estudios de la carrera de Ciencias de la Educación centrado en el estudio de las Didácticas Específicas cobra sentido en relación con las competencias requeridas en la formación del pedagogo en vista a su futuro desempeño profesional, ligado principalmente al asesoramiento pedagógico.

En este primer contacto con las Didácticas Específicas se plantea un acercamiento a los principales problemas y temas que se debaten en cada didáctica. Los futuros egresados interesados en la tarea de asesoramiento pedagógico deberán profundizar a futuro el desarrollo de la investigación y la innovación didáctica en cada área específica.

La asignatura se organiza en torno a tres ejes temáticos comunes en el abordaje de cada dominio de saber. El primer eje remite al tratamiento de los **objetos de enseñanza, problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica**. Resulta central recuperar aquí los aportes y desarrollos teórico - metodológicos de cada dominio de saber e identificar los problemas que se derivan del enfoque adoptado, de las decisiones docentes o que devienen del plano de los aprendizajes. El segundo eje refiere al análisis de **la propuesta curricular para la educación inicial y primaria**. Se trata de identificar claves para interpretar los diseños curriculares en los dominios-objeto de estudio de esta asignatura.

En la medida que la relación didáctica se establece en torno a un proyecto social de transmitir un saber considerado legítimo, interesa particularmente reconocer qué contenidos se definen desde la esfera política como contenido a enseñar. Esto supone reconstruir el proceso de *recontextualización* del saber en los documentos oficiales para los niveles inicial y primario; identificar enfoques teórico-metodológicos en los que se sustentan; reconocer criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos y los cambios operados en la última reforma educativa provincial y nacional.

El tercer eje aborda las **propuestas** e innovaciones en la enseñanza a partir de los criterios y categorías centrales producidos en los distintos campos de saber. Cabe distinguir además las variaciones en términos de estrategias de enseñanza si se piensa en el nivel inicial o en el nivel primario.

Si bien estos ejes permiten organizar los contenidos seleccionados, la presentación de los mismos no sigue, necesariamente, una secuencia lineal.

En síntesis, los ejes temáticos que serán abordados en cada didáctica específica se formulan del siguiente modo:

Eje temático 1: Objetos de enseñanza, problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica.

Eje temático 2: La propuesta curricular para el nivel inicial y primario.

Eje temático 3: Propuestas e innovaciones de enseñanza. Criterios didácticos en juego.

UNIDAD DE APERTURA

- Relatos de experiencias vividas sobre lo enseñado y aprendido en Ciencias Sociales, Matemática, Lengua y Literatura.
- Claves de lectura e interpretación del curriculum de Ciencias Sociales, Matemática, Lengua y Literatura en diferentes registros.

Bibliografía obligatoria

ALTERMAN, N. (2009). *“Desarrollo curricular centrado en la escuela y en el aula”*. Fortalecimiento Pedagógico de las Escuelas del Programa Integral para la Igualdad Educativa). Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación y Unión Europea.

UNIDAD I: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Eje temático 1: Objetos de enseñanza de las Ciencias Sociales. Problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica.

1.1. Problemas específicos que se presentan en la prácticas de enseñanza de las Ciencias Sociales en el nivel primario. Recuperación de los aportes desde la investigación didáctica. Sentido y valor formativo de la enseñanza de las Ciencias Sociales.

- 1.2. Reflexión teórica disciplinar y didáctica en Historia: objeto y objetividad en la Historia. El sujeto de la Historia. La realidad histórica. Reflexión teórica disciplinar y didáctica en Geografía: distintas corrientes de pensamiento en la Geografía
- 1.3. Itinerario de los principales conceptos estructurantes de las disciplinas sociales (Historia y Geografía): realidad social, tiempo histórico, espacio geográfico, ambiente, territorio, multicausalidad, multiperspectividad, cambios y continuidades, proceso, conflicto, recurso natural, escalas, la región y los circuitos productivos, globalización, mundialización (entre otros). Su expresión en las diferentes tradiciones didácticas.

Bibliografía obligatoria

- CORDERO, S y SVARZMAN, J. (2007), “*Los conceptos estructurantes en la enseñanza de la geografía*” (cap. 3); “*El trabajo a partir de los principios*”, (cap. 4), en *Hacer Geografía en la escuela*. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires.
- GOJMAN, Silvia (1994), *La Historia: una reflexión sobre el pasado, un compromiso con el futuro*, en *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. AISEMBERG, B. Y ALDEROQUI S. (comps) Paidós Educador. Buenos Aires.
- GUREVICH, R. (1994), *Un desafío para la geografía: explicar el mundo real*, en *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. AISEMBERG, B. y ALDEROQUI, S. (comps). Ed. Paidós Educador. Buenos Aires.

Eje temático 2: Claves para interpretar el diseño curricular de Ciencias Sociales para el nivel primario.

- 1.1. Indicios del enfoque disciplinar y didáctico en documentos (nacionales y provinciales) curriculares de Ciencias Sociales para el nivel primario.
- 1.2. Criterios de selección, presentación/organización y secuenciación de contenidos. Ejes organizadores y nivel de integración del curriculum del área de Ciencias Sociales.

Documentos:

- *Núcleos de Aprendizaje Prioritarios para el nivel primario*. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires. 2004. (En el aula virtual)
- *Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba, Versión 2012-2015*, Ministerio de Educación de Córdoba, Córdoba. (En el aula virtual).
- *Cuadernos para el Aula*. Ministerio de Educación de la Nación (Consejo Federal de Cultura y Educación). Buenos Aires. 2006. (En el aula virtual)

Eje temático 3. Propuestas e innovaciones de enseñanza de las Ciencias Sociales.

3.1. Criterios didácticos en juego en la elaboración de propuestas de enseñanza: del objeto de conocimiento al objeto de enseñanza: relevancia, significatividad, integración y complejidad creciente. Lo cercano y lo lejano: un falso dilema. La enseñanza de la familia. Unidad, diversidad, familiaridad.

3.2. Análisis de diferentes propuestas de enseñanza en Ciencias Sociales para el nivel inicial y primario en las que se visualicen los enfoques renovados de la didáctica específica.

Bibliografía obligatoria

GOJMAN, S. y SEGAL, A. (1995), Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. *La "Trastienda" de una propuesta*, en AISEMBERG Y ALDEROQUI, Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas. Ed. Paidós Educador. Buenos Aires.

GUREVICH, R. (1995), *Conceptos y problemas en Geografía. Herramientas básicas para una propuesta educativa*, en AISEMBERG Y ALDEROQUI, Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas. Ed. Paidós Educador. Buenos Aires.

SIEDE, I. (1998), *Palabras de familia: unidad y diversidad como ejes de la enseñanza*, en CALVO, SERULNICOFF. SIEDE (comp.), Retratos de familia en la escuela. Enfoques disciplinares y propuestas de enseñanza. Ed. Paidós Bs.As.

ZELMANOVICH, P. (1998), *Seleccionar contenidos para el primer ciclo. Un falso dilema ¿cercanía o lejanía?*, en AISEMBERG, B. y ALDEROQUI, S. (comp.), Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con Prácticas, Ed. Paidós. Educador. Bs. As.

Bibliografía ampliatoria (para quienes deseen profundizar en las temáticas estudiadas):

ALDEROQUI, S. (comp.) (1996), Alderoqui, S. (comp.) Museos y Escuelas: socios para educar. Ed. Paidós. Colección Cuestiones de Educación. Bs. As.

BLANCO, J. FERNANDEZ CASO, M.; GUREVICH, r. TOBIO, O. (1997). Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada. Editorial Aique. Bs.As.

CAMILLONI, A. (1998), *Sobre la programación de la enseñanza de las Ciencias Sociales*, en Didáctica de las Ciencias Sociales II, AISEMBERG y ALDEROQUI (comp). Ed. Paidós. Educador. Bs. As.

CAMILIONI A. *De lo cercano o inmediato a lo lejano en el tiempo y en el espacio*. Mimeo.

KAUFMAN, V. y SERULNICOFF, A. (2000), *Conocer el ambiente. Una propuesta para las ciencias sociales y naturales en el nivel inicial*, en Malajovich, A.

- (comp.), *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Ed. Paidós. Cuestiones de Educación. Bs. As.
- LITWIN, E. (2008), *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Ed. Paidós. Capítulos 4 y 5.
- ORRADE DE, A. M. y SVARZMAN, J. (1994), *¿Qué se enseña y qué se aprende en Historia?*, en Aisemberg y Alderoqui (comp.), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Ed. Paidós. Bs. As.
- PAGÉS, J. (1999), *El tiempo histórico*, en BENEJAM P.; PAGÉS, J.(coord.), *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Ed. Horsori. Barcelona.
- PAGÉS, J. (1999), *La formación del pensamiento social*, en BENEJAM P.; PAGÉS, J.(coord.), *Enseñar y Aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria*. Ed. Horsori. Barcelona.
- SVARZMAN, J. (1998), *El Taller de Ciencias Sociales*. Novedades Educativas. Bs. As.
- SIEDE, I. (coord.) (2010), *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Aique Educación. Bs.As.
- ZELMANOVICH, P. (et.al.) (1994), *Efemérides, entre el mito y la Historia*, Ed. Paidós Educador. Bs. As.

UNIDAD II: DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

Eje Temático 1: Objetos de enseñanza: problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica.

- 1.1 Los objetos matemáticos como respuestas a problemas de los entornos próximos. Sentidos, ventajas y limitaciones de esta visión. Una breve mirada histórica de la constitución de entes numéricos o geométricos. Necesidad de ampliar la visión de la matemática.
- 1.2 Áreas y sub-áreas de la matemática actual. Actividades matemáticas en un sentido amplio. La búsqueda de regularidades como actividad matemática. La matemática como ciencia de los modelos. El lenguaje de la matemática.
- 1.3 El campo de la Didáctica de la Matemática o Educación Matemática: investigación-desarrollo-práctica, tendencias, problemas de estudio, sub-áreas del campo. La influencia de la Didactique en nuestro país. Visiones de la matemática y cuestiones didácticas. La matemática como actividad social y cultural: sentidos e implicancias de esta visión. Enculturación Matemática. Principios del enfoque cultural en relación con el currículo de Matemática. Componentes del currículo de enculturación. Análisis de un caso a la luz de las ideas de enculturación.

Eje Temático 2: Propuesta curricular de matemática para la educación inicial y primaria

- 2.1. Reconocimiento de indicios que ayuden a distinguir los enfoques desde los cuales se aborda el área. Análisis de la introducción de diseños curriculares. Análisis a de la bibliografía citada como búsqueda de indicios. Contraste con los enfoques presentes en Cuadernos para el aula o en textos del Programa “Matemática para todos” Una crítica desde la visión de enculturación matemática.

- 2.2. Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos. Líneas de continuidad y ruptura entre los diferentes niveles o ciclos. Formato de los diseños curriculares para la Provincia de Córdoba (versión 2011-2015).
- 2.3. Algunas decisiones en torno al “número y las operaciones” y a “la geometría con la medida” en los Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba (versión 2011-2015). Materialización de estas decisiones en cuadernos para el aula

Eje Temático 3: Aportes de la Investigación didáctica. Propuestas e innovaciones en la enseñanza de las Matemáticas.

- 3.1. Aportes de la investigación al problema del “sentido” en la enseñanza y el aprendizaje actual de la matemática. La educación matemática como actividad compleja: emergencia de nuevas dimensiones de análisis
- 3.2. Aportes de investigaciones para la organización de clases. Gestión Curricular Escenarios de aprendizaje. Estudio de propuestas de enseñanza a la luz de estos aportes. Una mirada sobre actividades de cuadernos para el aula a la luz de escenarios de aprendizaje.

Bibliografía Obligatoria:

- BISHOP, A. (1999) Enculturación matemática. La educación matemática desde una perspectiva cultural. Capítulos 1, 2 y 5 Buenos Aires, Paidós.
- DAVIS, P. & HERSH R. (1989) Experiencia Matemática. Cap. 1: p. 39-47 Cap. 2: p. 57-60 Cap. 3: p. 61-74 y Cap. 8: p. 279-285. Editorial Labor
- PONTE, J. P. (2005). Gestão curricular em Matemática. In Grupo de Trabalho de Investigação (Ed.), *O professor e o desenvolvimento curricular* (pp. 11-34). Lisboa: APM
- SKOVSMOSE, O.(2000). Escenarios de Investigación Revista EMA 2000, VOL. 6, Nº 1, 3-26
- SKOVSMOSE, O. (2009) Porvenir y política de los obstáculos de aprendizaje. Escuela de Primavera en Didáctica de la matemática. Buenos Aires, 2009.
- VILLARREAL , M y ESTELEY, C. (2013) *Escenarios de modelización y medios: acciones, actividades y diálogos* En Marcelo Borba & Aparecida Chiari (Organizadores). “Tecnologias Digitais e Educação Matemática”. Livraria da Física. San Paulo, Brasil. ISBN 978-85-7861-194-1 p. 273-308

Bibliografía ampliatoria (para quienes deseen profundizar en la temáticas estudiadas):

- BLOMHØJ, M. (Mina, M. trad.)(2004). Modelización Matemática. Una teoría para la práctica. Revista de Educación Matemática, 23 (2). Córdoba, Argentina: FAMAFA. Disponible en: <http://www.famaf.unc.edu.ar/~revm/Volumen23/digital23-2/Modelizacion1.pdf>.
- CARRAHER, T.; CARRAHER, D y SCHLIEMANN, A. (1997, cuarta edición en español): En la vida diez, en la escuela cero, cap. 1 y 2, Siglo XXI Editores.

- CASTRO, E., RICO, L. & CASTRO, E. (1996) Números y operaciones. Fundamentos para una aritmética escolar. Colección Matemáticas: cultura y aprendizaje. Madrid, Síntesis.
- CENTENO PEREZ, J. (1997) Números decimales. ¿Por qué? ¿Para qué? Colección Matemáticas: cultura y aprendizaje. Madrid, Síntesis.
- CIVIL, M. et al. (2007) Educación matemática y exclusión. Barcelona, Graó.
- CHARLOT, B. (2007) La relación con el saber. Elementos para una teoría. Buenos Aires, El Zorzal.
- FREUDENTHAL, H. (1980) Problemas Principales de la educación matemática. Conceptos Matemáticos. n° 56, p.6-15.
- PARRA, Cecilia y SAIZ, Irma (2007): Enseñar aritmética a los más chicos, Homo Sapiens ediciones
- TERIGI, F. & WOLMAN, S. (2007). Sistema de Numeración: Consideraciones acerca de su enseñanza. *Revista Iberoamericana* n° 43, p. 59-83.
- VILLARREAL, M. (2005) Transformaciones que las tecnologías de la información y la comunicación traen para la educación matemática. Yupana. Revista de Educación Matemática de la Universidad Nacional del Litoral. n.1, 41-55

Documentos de apoyo:

Matemática. Serie Cuadernos para el Aula. Consejo Federal de Cultura y Educación (2008) En: <http://www.me.gov.ar/curriform/cuadernos.html>.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios 1er y 2do Ciclo EGB Nivel Primario. Consejo Federal de Cultura y Educación (2004) En: <http://www.me.gov.ar/curriform/nap.html>

Diseño Curricular de la Educación Primaria 2011-2015. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. En: http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionPrimaria/DCJ_PRIMARIO%2023%20de%20noviembre.pdf

Secretaría de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires La formación de los alumnos como estudiantes. Estudiar Matemática - Serie Apoyo a los alumnos de primer año en los inicios del nivel medio, 2005.

Matemática. Documento de trabajo n°2. Actualización curricular, 1998, (págs. 29 a 34). Disponible en: <http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/matemat/doc2.pdf>

Matemática. Documento de trabajo n°5. Actualización curricular, 1998, 151 págs. Disponible en: <http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/matemat/doc5.pdf>

UNIDAD III: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Eje temático 1: La propuesta curricular de Lengua y Literatura para la educación inicial y primaria.

1.1. Los NAPs (Núcleos de Aprendizaje Prioritarios). Ejes organizadores, nociones, conceptos, y categorías principales. Reconocimiento de los contenidos de enseñanza

prioritarios para la educación primaria propuestos por los documentos: gramaticales, textuales, etc.

Bibliografía Obligatoria:

La propuesta curricular de Lengua y Literatura para la educación inicial y primaria.

(En el aula virtual)

-Ministerio de Educación de la Nación (Consejo Federal de Cultura y Educación): Núcleos de Aprendizaje Prioritarios para el nivel primario (área de Lengua).

-Ministerio de Educación de la Nación (Consejo Federal de Cultura y Educación): Cuadernos para el aula (Fragmentos seleccionados).

Eje temático 2: Los objetos de enseñanza: la lengua y la literatura. Problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica.

2.1. La lingüística y la didáctica de la lengua: origen y relaciones. Enfoques estructurales en el estudio de la lengua: unidades y niveles. Derivaciones didácticas: reconocimiento, descripción, aprendizaje de reglas. Enfoques funcionales en el estudio de la lengua: aportes de la pragmática y la sociolingüística. Derivaciones didácticas: el estructuralismo en la escuela; el enfoque comunicativo-funcional.

2.2. La oralidad y la escritura como sistemas de representación del lenguaje. Diferencias básicas. Problemas y definiciones en torno a la enseñanza de la oralidad en la escuela.

2.3. La literatura y las problemáticas en torno a su definición. La función poética del lenguaje. El uso “desviante” del lenguaje en la literatura. La literatura como práctica y convención social. La literatura y los lectores niños: deseo y cooperación lectora. Literatura e ideas sobre la infancia. Derivaciones didácticas: Descriptivismo y “moralismo”; la literatura como experiencia.

Bibliografía obligatoria:

BLANCO, L. (2011): “El vínculo de los niños con la literatura” en Enseñar Lengua en la escuela primaria. Bs. As. Tinta Fresca.

MARÍN, M. (1999): Lingüística y enseñanza de la lengua. Bs. As. Aique (Capítulo 1: “El enfoque comunicacional para la enseñanza de la lengua”).

MONTES, G. (1999): La frontera indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio público. F.C.E. México (Cap. “La frontera indómita”).

MONTES, G. (2001): El corral de la infancia. F.C.E. México. (Cap. “Realidad y Fantasía o cómo se construye el corral de la infancia”)

Bibliografía Ampliatoria:

HALLIDAY, M.A.K (1982): El lenguaje como semiótica social. Ed. F.C.E. México (fragmentos del cap. 1 “El lenguaje y el hombre social”).

MONTES, G. (1999): La frontera indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio público. F.C.E. México (Cap. “Scherezada o la construcción de la libertad”)

Eje temático 3: La lectura y la escritura como objetos escolares y prácticas sociales. Propuestas para su enseñanza.

3.1. La lectura y la escritura: decodificación/encodificación VS construcción del sentido. La lectura y la escritura como procesos (cognitivos, inter/subjetivos, sociales, etc.). La enseñanza de procesos en la escuela. Implicancias. Definiciones curriculares.

3.2. Discusiones escolares en torno a la lectura y la escritura, y sus representaciones escolares: la lectura en voz alta, la caligrafía, la ortografía y presentación, la copia, el dictado, etc.

Bibliografía obligatoria:

- FINOCHIO, A.M. (2009): Conquistar la escritura. Saberes y prácticas escolares. Bs.As. Paidós. (Cap. 2 : “La escritura en la escuela”).
- KAUFMAN, A. M. (2011): “La reflexión sobre las prácticas alfabetizadoras” en Enseñar Lengua en la escuela primaria. Bs. As. Tinta Fresca.
- LERNER, D. (2001): Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México. F.C.E. (Cap. 4: “¿Es posible leer en la escuela?”).
- RODRIGUEZ, M.E. (2011): “La lectura: una actividad compleja” en Enseñar Lengua en la escuela primaria. Bs. As. Tinta Fresca.

Bibliografía Ampliatoria:

- LERNER, D. (1997): Lectura y escritura: perspectiva curricular, aportes de investigación y quehacer en el aula. Universidad Externado de Colombia. (Cap. 1: De las relaciones entre la perspectiva curricular y el quehacer en el aula)
- RODRIGUEZ, M.E. (2011): “La diversidad lingüística: problema o riqueza” en Enseñar Lengua en la escuela primaria. Bs. As. Tinta Fresca.

Bibliografía ampliatoria (para quienes deseen profundizar en la temáticas estudiadas)

Eje 1:

- BARTHES, R. (1984): *El susurro del Lenguaje*. Barcelona. Paidós. (Cap. 1: “De la ciencia a la literatura”).
- BRUNER, J. (1991): *Realidad Mental y Mundos Posibles*. Bs. As. Gedisa (Cap. “Dos modalidades de pensamiento”).
- LOMAS C., Osoro A., Tuson, A. (1993): *Ciencias del Lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona. Paidós. (Cap. 1 “Estructuralismo, Generativismo y Enseñanza de la Lengua” y Cap. 2 “Los enfoques pragmáticos, sociolingüísticos y cognitivos”).

Eje 2:

- FERREIRO, E. (2003): “Leer y escribir en un mundo cambiante” en *Pasado y Presente de los verbos leer y escribir*. Fondo de Cultura Económica. Bs. As. (Sesiones plenarias del 26° Congreso de la Unión Internacional de Editores).

- FERREIRO, E. (2003): “No es un pecado capital cometer un error de ortografía” entrevista en Página 12.
- MARÍN, Marta (1999): *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Bs. As. Aique (Cap. 8: Teoría de la lectura como proceso –fragmento- y Cap. 9: Teoría de la escritura como proceso –fragmento-).
- VERNON, Sofía (...): “El constructivismo y otros enfoques didácticos” en Pellicer, A. y Vernon, S. (coord.) *Aprender y enseñar la lengua escrita en el aula*. SM. México.

METODOLOGÍA

El tratamiento de las unidades del programa se ordenan alrededor de clases teóricas y trabajos prácticos. En las primeras se pretende articular la lógica del contenido propuesto desde el desarrollo de las teorías seleccionadas con las experiencias y conocimientos de los alumnos, destacándose la interacción grupal como modalidad de aprendizaje.

Los trabajos prácticos constituirán un espacio de profundización de la bibliografía y a la vez de producción de conocimientos sobre los dispositivos didácticos presentes en diferentes corpus de análisis que circulan en el ámbito escolar (manuales, curriculum, programas de clase, carpetas de alumnos, etc.). Interesa reconocer los enfoques, supuestos, decisiones didácticas operando en los contenidos seleccionados y las condiciones previstas para su enseñanza.

Requisitos para la promoción y la regularidad

La materia puede ser cursada en forma regular, promocional o libre respetando la normativa vigente (Res. 363/99 HCD). Debido a las características que reviste esta asignatura, se debe aprobar una evaluación parcial por área, con posibilidad de recuperar una de las tres. El alumno regular debe asistir y aprobar el 80% de los TP (equivalente a dos por área), aprobar el 100% de los parciales con una nota no menor a 4 (cuatro) puntos en cada parcial. El examen final del alumno regular incluye todos los contenidos del programa.

El alumno promocional debe asistir al 80% de las clases teóricas y asistir y aprobar el 80% de los TP. Debe aprobar el 100% de los parciales con una nota promedio no menor a 7 (siete) puntos y obtener en cada uno como mínimo 6 (seis) puntos. Mientras que el alumno trabajador puede asistir al 60 % de las clases teóricas. El coloquio final se centrará en los núcleos temáticos trabajados en los correspondientes parciales. Tanto el alumno regular como el promocional tendrán derecho a recuperar un parcial como segunda opción en el caso de estar desaprobado, o por inasistencia debidamente justificada.

Distribución horaria y días asignados

La materia se dictará los días lunes clase teórica de 16 hs. a 18 hs. y los días miércoles de 16 a 18 hs clase teórica y trabajo práctico de 18 a 20 hs.

Agosto

Lunes 11 Clase de Apertura

Miércoles	13	Claves de lectura del Currículum
Lunes	18	Feriado
Miércoles	20	Área Ciencias Sociales
Lunes	25	Área Ciencias Sociales
Miércoles	27	Área Ciencias Sociales

Septiembre

Lunes	1	Área Ciencias Sociales
Miércoles	3	Área Ciencias Sociales
Lunes	8	Área Ciencias Sociales
Miércoles	10	Área Ciencias Sociales (Parcial del Área)
Lunes	15	Área Matemática
Miércoles	17	Área Matemática
Lunes	22	Turnos de exámenes
Miércoles	24	Turnos de exámenes
Lunes	29	Área Matemática

Octubre

Miércoles	1	Área Matemática
Lunes	6	Área Matemática
Miércoles	8	Área Matemática
Lunes	13	Feriado
Miércoles	15	Área Matemática (Parcial del Área)
Lunes	20	Área Lengua y Literatura
Miércoles	22	Área Lengua y Literatura
Lunes	27	Área Lengua y Literatura
Miércoles	29	Área Lengua y Literatura

Noviembre

Lunes	6	Área Lengua y Literatura
Miércoles	8	Área Lengua y Literatura (Parcial del Área)
Lunes	10	Consultas
Miércoles	12	Recuperatorio de parcial
Lunes	17	Cierre de condición