

LAS ESCUELAS HACEN RADIO

Experiencia

IPET 64 “Malvinas Argentinas”. Nivel secundario

Modalidad Panel



Foro de Radios Escolares | Córdoba 2017

Las Escuelas Hacen Radio

Experiencia Modalidad Panel de Intercambio

Datos institucionales

Escuela: IPET 64 Malvinas Argentinas.

Nombre de la Radio: "Mentes abiertas".

Localidad: Ciudad de Córdoba. B° San Vicente.

Destinatarios: Jóvenes de la escuela y el barrio.

Tipo de radio: Radio Comunitaria La Quinta Pata.

Responsables del Proyecto: Gastón Busso.

Presentación

La experiencia de "Mentes abiertas" ha significado un espacio de articulación entre la institución y la comunidad. A lo largo de las transmisiones en vivo los/as jóvenes han intervenido en actividades realizadas por organizaciones sociales de la zona. En las cuales intervinieron en radios abiertas, realizando entrevistas e involucrándose en temáticas culturales y sociales. En este recorrido se dinamizaron procesos de apropiación por parte de los jóvenes en una organización social. Lo cual generó instancias de intercambio de experiencias y modos de participar en un colectivo. Se han reforzado los lazos entre los estudiantes como agentes de una institución educativa y jóvenes universitarios de la organización social (Radio Comunitaria La Quinta Pata y Biblioteca Popular Julio Cortázar). En este sentido, más allá de la producción radiofónica el lugar de encuentro ha



generado producción de conocimientos de saberes previos a partir de la realidad de barrio San Vicente.

La radio como Herramienta Pedagógica

Puntualmente, el capital cultural de los/as jóvenes ha incidido fuertemente en los modos y formas de producir el programa. Ya sea desde su conocimiento en las fuentes de información relevantes que posee el barrio, sus amistades y familias que fueron involucrando en el proyecto como así también el uso de las nuevas tecnologías. La cercanía con el lenguaje digital y cada una de sus vertientes ha servido de canal y también disparador para producir contenido. A su vez el uso de las redes sociales como facebook e instagram brindaron posibilidades de difusión entre sus pares y también procesos identitarios con el programa.

Pese a que las tecnologías al momento de elaboración de los segmentos del programa sirven como una herramienta para acceder a información de todo tipo. Generalmente esta información proviene de los medios masivos de comunicación. En este sentido, este tipo de interacción con el mundo tecnológico condiciona los modos y formas en que los jóvenes se reúnen y organizar en torno al programa.

La computadora, el celular y el internet median en las interacciones y formas de comunicarse que tiene el grupo entre sí. Por ello, la experiencia de “hacer radio” se ubica a un solo “click” de distancia, desde sus mismas casas programan y organizan el contenido de su segmento. Por ende, se reproducen discursos y formas de expresarse de los medios masivos generando un acotamiento de la palabra de los jóvenes.

El proceso de apropiación de la palabra, ya sea en la expresión a través del micrófono, en la operación, en la producción o en la búsqueda de información los jóvenes fueron adquiriendo experiencia en relación con cuestiones técnicas propias del medio. A su vez, en el mismo contenido del programa ya sea música, noticias o información aparecen discursos y prejuicios que estigmatizan y reproducen cierto cánones preestablecidos.



Recursos necesarios para desarrollar la propuesta

En una primera instancia se utilizaron notebooks de la institución, celulares de los/as jóvenes y cámara fotográfica aportada desde el Centro de Actividades Juveniles. Los programas son emitidos en vivo desde la radio comunitaria La Quinta Pata ubicada en las inmediaciones del colegio. La cual ha aportado con diversos recursos tecnológicos como grabadores de audio, micrófonos, computadoras y estudio de grabación.

También se dispuso de la utilización de parlantes y consola para la realización de radios abiertas en el barrio. Donde también se han utilizado cámaras fotográficas y otros dispositivos tecnológicos para registrar cada una de las instancias

Descripción de la experiencia radiofónica

La propuesta radial ha tornado en un inicio en torno a problemáticas ambientales del barrio ya que uno de los talleres del CAJ abordaba este eje temático. Es un programa vespertino que se emite todos los sábados de 16:00 hs a 17:00 hs destinado a jóvenes estudiantes de nivel secundario.

Se trabaja desde un magazine radiofónico de una hora lo cual brinda la posibilidad de tener diferentes bloques: culturales, musicales, agenda, noticias etc. En cada uno de ellos se realizan entrevistas en vivo, grabadas o en móviles de exteriores, informativos, lectura de noticias comentadas y opiniones/editoriales.

La producción se difunde por el dial 93.3 fm o por internet www.radiolaquintapata.com.ar. Y también cada unas de las producciones son almacenadas en la plataforma digital ivox para que los/as estudiantes de la institución puedan escucharla.

Participarán estudiantes que integran el programa Mentas Abiertas y los recursos serán aportados desde el espacio del Centro de Actividades Juveniles.

Participación en el Foro de Radios Escolares

Participarán estudiantes que integran el programa Mentes Abiertas y los recursos serán aportados desde el espacio del Centro de Actividades Juveniles (CAJ).

Este material se presentó en el marco del 1er. Foro de Radios Escolares, organizado por el Programa Provincial de Radios Escolares, perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. 9 de octubre de 2017.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

