

LAS ESCUELAS HACEN RADIO

Experiencia

IPEM N° 214 “Manuel Belgrano”

Modalidad Stand



Foro de Radios Escolares | Córdoba 2017

Las Escuelas Hacen Radio

Experiencia Modalidad Stand

1. Datos institucionales

- Escuela: **IPEA 214: Manuel Belgrano**
- Localidad: San Antonio de Litin
- Nombre de la Radio: FM ESCOLAR 89.1
- Destinatarios: Alumnos, docentes y comunidad en general
- Tipo de Radio (Radio con frecuencia y salida por internet)
- Responsables del Proyecto: Caballero José, Ribba Yamila, Righero Gustavo.

Breve descripción de la trayectoria del proyecto de radio en la escuela.

Si bien la radio escolar cuenta con cinco años de su creación siempre estuvo inserta dentro de la comunidad de San Antonio y sus alrededores. En sus principios se invitaba a los miembros del gobierno municipal, a los de la iglesia y a la de la cooperativa de servicios públicos de la localidad haciendo descripciones de sus metas, objetivos, actividades y cierre de su período anual.

En los años consecutivos se estuvieron realizando notas y exposiciones similares, no obstante, se han incorporado últimamente todo el entramado socio-político y cultural de San Antonio llevando a cabo en los últimos años descripciones de las actividades que involucran dichas instituciones sociales en los que los alumnos elaboran preguntas.

Se han agregado e incluido, también, en este año lectivo, actividades que abarcan lo que llamamos “articulación entre niveles” efectuando jornadas interinstitucionales.



Objetivos de la experiencia

- Comunicar en la radio los resultados de las investigaciones.
- Producir un guion radiofónico.
- Difundir los contenidos del espacio curricular geografía a la comunidad.
- Vincular o integrar el espacio curricular al formato radial.

Espacios curriculares intervinientes

Se trabajó desde los espacios curriculares Geografía y Lengua y Literatura

Aprendizajes desarrollados

Los aprendizajes promovidos fueron desde el espacio de **Lengua y Literatura** Expresión, Oralidad, Lectura, Producción y utilización del formato Entrevista y desde **Geografía** sensibilización sobre Problemas ambientales (leyes, contaminación, deforestación, desertificación).

Estrategias para involucrar a los estudiantes y organización de las tareas

Primero se les explicó el tema central utilizando medios audiovisuales como presentaciones de power point con el objetivo de identificar y reflexionar sobre los problemas ambientales juntando las dos divisiones con los dos docentes.

Seguidamente, se les presentó a los alumnos una guía de tarea con preguntas orientadores para investigar sobre ellas teniendo la posibilidad de ampliar su propio conocimiento con cualquier otro material referido al tema. Se realizaba la lectura de los materiales y se decidía si se podían adecuar en el formato y lenguaje radial.

Luego, del debate y del intercambio de posibles soluciones a la problemáticas presentadas, hubo una que fue transversal a todos los problemas que es la concientización sobre los cuidados del medio ambiente, es de aquí, que se agregó para el término de cada micro una frase relativa al tema y al debate planteado en el micro.

A modo de cierre, se les pidió a los estudiantes que con la frase que cerraron el micro radial realicen un spot publicitario concientizando a los oyentes sobre los grados de contaminación.

Horarios y espacios de realización de la experiencia

Se utilizó el espacio físico de la Radio considerado en esta oportunidad como herramienta pedagógica para la oralidad y el debate. Se desarrolló por la mañana teniendo en cuenta aspectos como las divisiones de los terceros, horarios de los docentes y el horario disponible en la FM.

Destinatarios de la producción radial

Alumnos, docentes y comunidad educativa en general.

Producciones radiofónicas

Recursos materiales necesarios

- Libros de textos.
- Materiales de diversas fuentes de Internet.
- Programa Audacity.
- Programa Zara Radio Studio.
- You Tube.
- Convertidores.

Todos estos materiales y recursos se encuentran disponibles en la institución y en el espacio físico de la radio.

Otros recursos necesarios fueron la práctica de la lectura en el aula, la elaboración de las entrevistas para los familiares de los alumnos como modo de comparación considerando el recorte histórico y la selección del material para informar.

Descripción breve de la producción radial

En primer lugar, los docentes de los espacios curriculares geografía en las dos divisiones de la escuela realizaron la selección del contenido (las problemáticas ambientales). Juntos, idearon la posibilidad de realizarlo en la radio. Para ello, convocaron al tallerista en radio para recibir orientación sobre cuáles son los aspectos a tener en cuenta para llevar a cabo un micro radial o un programa de radio



que abarque la temática elegida. Se decidió, entonces, realizar un infogeo perteneciente al género informativo ya que éste es el que mejor se adapta al contenido.

Una vez que tuvieron un panorama sobre los formatos radiales y los rasgos y características de un programa de radio, decidieron dividir el tema en subtemas tales como conceptos, clasificaciones, contaminación, desertificación, inundaciones, riesgos, desastre natural y vulnerabilidad, sistema legal de problemas ambientales y posibles soluciones, usando como máximo seis minutos de cada micro.

Realizaron la distribución de tareas en lo concerniente a la recopilación de la información del tema y de la organización del micro teniendo en cuenta aspectos como introducción, aperturas, separadores, cortinas, spots, bloques, entrevistas, etc. Frente a esta situación, junto al docente de lengua realizaron las preguntas modelos de las entrevistas para que cada uno las apropie. Esta actividad se consideró como unas de las centrales debido a que los alumnos debían recopilar información y realizar entrevistas para ejecutar la comparación histórica.

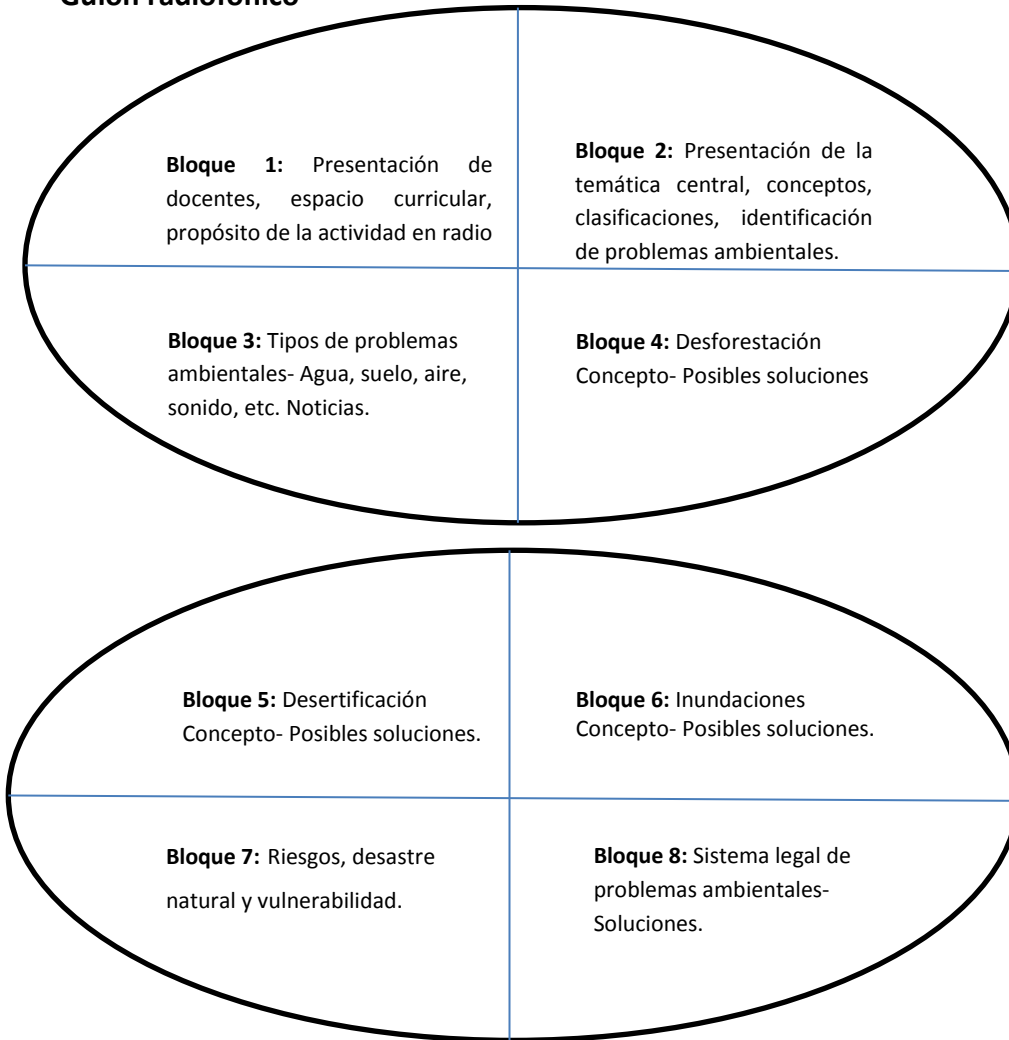
Después, con el tema seleccionado, el formato informativo preparado, se practicó la lectura del material seleccionado en el aula junto con los grupos para ir a la radio de la escuela a realizar el micro que tendría como final la exposición del tema en el medio de comunicación.

Difusión de la producción radial

Se transmitió a través de nuestra radio escolar.



Guión radiofónico



Este material se presentó en el marco del 1er. Foro de Radios Escolares, organizado por el Programa Provincial de Radios Escolares, perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. 9 de octubre de 2017.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.