



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
Facultad de Filosofía y Humanidades



Carrera de Posgrado:

“ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES”.

Seminario:

“LA GESTIÓN DEL ESPACIO URBANO Y REGIONAL”.

“LA GEOGRAFÍA EN LAS CIENCIAS SOCIALES”.

Directora de la Carrera: Mgt. Liliana Aguiar.

Docentes: Lic. Estela Valdés.

Lic. Eduardo Corsi.

Alumna: Lic. Marta Ponce.

Córdoba, agosto de 2010.

TEMA CURRICULAR:

“LA GEOGRAFÍA EN LAS CIENCIAS SOCIALES I. EL ESPACIO GEOGRÁFICO COMO OBJETO DE ESTUDIO”.

FUNDAMENTACIÓN:

Los conceptos básicos del conocimiento geográfico y la enseñanza y aprendizaje del espacio constituyen uno de los grupos de contenidos sugeridos para la asignatura Ciencias Sociales I y su Enseñanza del segundo año del Profesorado de Educación Primaria que entró en vigencia en el año 2009, en el ámbito de la provincia de Córdoba (Argentina). Cabe señalar que esta asignatura precede a las Ciencias Sociales II y su Enseñanza, en el tercer año de la carrera.

La presente oferta educativa se elabora atendiendo a la base epistemológica del plan de estudio, a los objetivos allí asentados para esta asignatura, así como a los contenidos sugeridos. La asimilación se realiza por la coincidencia en el criterio y por la convicción de la necesidad de incluir los contenidos estipulados con el fin de que la enseñanza del área social, en las escuelas Primarias, sea una transposición de la producción científica especializada de modo de aportar elementos para superar el divorcio de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales existentes entre los niveles de la educación formal; habida cuenta, además, de que los alumnos del profesorado tienen un bagaje educativo formado en una escuela (Primaria y Secundaria) que ha conservado, en algún modo, el saber enciclopedista, especialmente, en la Historia y en la Geografía.

MARCO TEÓRICO:

En función de lo antes dicho, la asignatura, en su conjunto, asienta sus bases en la propuesta didáctica argentina de los años '90: la que sostiene que las Ciencias Sociales, como área de estudio, es interdisciplinar y el objeto es la realidad social, entendida desde la perspectiva estructural-constructivista. Dicha propuesta postula que las Ciencias Sociales en las escuelas Primarias y Medias tienen por objetivo alentar el sentido de la crítica de los alumnos con el fin de promover el comportamiento autónomo y solidario a través de fomentar los valores y sentimientos humanos rescatados de la práctica social histórica y presente, por lo que

se cree menester que el futuro docente aborde el campo de la Historia y de la Geografía a partir de saberes académicos y que sea capaz de un planteo epistemológico consciente y consistente con el objetivo de este proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVOS:

- En primer lugar se considera prioritario desnaturalizar la concepción de la enseñanza de la Geografía descriptiva en el ámbito del Nivel Primario para lo cual se promueve:
- Crear un espacio de reflexión acerca de cómo y para qué se enseña y se aprende la Geografía en las escuelas Primarias.
- De allí, pensar en torno a la Geografía, ¿es una Ciencia Natural o es una Ciencia Social?, ¿por qué forma parte, interdisciplinariamente, de las Ciencias Sociales, presentada como área, a partir de la reforma educativa de los años '90?.
- Entonces, formular el objeto de estudio científico de la Geografía desde la Teoría Social Crítica para proponer una mirada del espacio y del territorio como una construcción histórico-social en contraposición a la concepción romántica del territorio o paisaje (como “natural” y “determinado”).
- Procurar herramientas conceptuales, metodológicas didácticas y específicas de la Geografía con el fin de que sirvan de base para la formulación de propuestas áulicas en el Nivel Primario.

CONTENIDOS:

Previos: Estructura – Sistema – Sistema capitalista de producción: concepto y contextualización histórica – Proceso histórico-social – Los recursos: su valor relativo en el contexto productivo.

A desarrollar:

La historia del pensamiento de la Geografía, desde Darwin hasta la actualidad.

El objeto de estudio de la Geografía Crítica: el espacio geográfico socialmente construido. La variable espacio/tiempo en la construcción histórico-social del

territorio. El territorio: testigo de los tiempos sociales y el paisaje como una realidad concreta. Los agentes y los grupos sociales: su dinámica conflictiva.

La teoría de las aglomeraciones y la importancia del análisis escalar: la escala mundial o global, la escala nacional, la escala regional y la escala local. La región como concepto variable: las regiones funcionales, lejanas en el territorio y las regiones contiguas. El espacio en red: los nodos y los flujos. Los espacios luminosos, los espacios opacos.

EL ESPACIO GEOGRÁFICO: UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL.

La aproximación al conocimiento de la historia del pensamiento geográfico, entendida esta historia como parte de un proceso histórico-social, es fundamental para adquirir la conciencia del posicionamiento epistemológico y así poder formular un conjunto promisorio de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales; además, de posibilitar una instancia de revisión, debate y crítica de las vivencias infantiles y adolescentes de los futuros maestros.

Como correlato de esta revisión histórica se presenta su objeto de estudio: el espacio geográfico como resultante de la relación dialéctica entre el medio natural y la sociedad humana. Desde la Teoría Crítica Social, y con el aporte de la Teoría de la Relatividad, el espacio geográfico se define como el espacio socialmente construido, es el lugar que se vive con el devenir del tiempo. Por tanto, su construcción está en total consonancia con los modos y los medios de producción de cada época histórica que se considere. Los modos y las relaciones de producción llevan implícitos la dinámica social que se desenvuelve a través de prácticas sociales conflictivas entre los agentes o grupos sociales que ponen en juego intereses y valores opuestos. En tanto los medios son producto del desarrollo tecnológico, básicamente, de la sociedad.

Necesariamente, el territorio, como base material de esa vivencia, lo expresa; en consecuencia, cada momento de la sociedad humana está plasmado en él, o dicho del otro modo: el territorio manifiesta con claridad cada etapa de la historia social, la forma (en su más amplia expresión) en que la sociedad humana dispone del medio para satisfacer sus necesidades y, dado que en la actualidad el planeta está íntegramente explorado por el hombre, ya no existen lugares que se correspondan

con la naturaleza primaria, virgen, por lo tanto el “paisaje”, que era definido como un espacio “natural”, hoy debemos concebirlo como una “realidad concreta”, explorado y pasible de ser explotado socialmente.

Dentro del espacio geográfico, entendido como sistema, la variable espacio-tiempo cobra una singular significancia a partir de las instancias de cambio en los modos de producción, en virtud del nuevo desarrollo tecnológico que se alcance (especialmente en materia de comunicaciones), y que por su resonancia marca un suceso histórico. Los logros en las comunicaciones tienen connotaciones exponenciales en el desarrollo de los medios de producción y, en consecuencia, en los procesos sociales: relativizan las distancias absolutas. Este aspecto puede ser ejemplificado con diferentes momentos: la disponibilidad de la carabela y, posteriormente, del barco a vapor, el tren; y sus implicancias en la vida económica y en las otras dimensiones sociales.

Con la 3° Revolución Industrial, durante el período de la Guerra Fría, la incorporación de la informática y los avances en las comunicaciones satelitales, marcaron un hito fundamental en los medios, en los modos y en las relaciones de producción. Desde entonces, culmina el proceso de mundialización de la economía, lo que en la práctica se puede expresar como que no quedan más lugares del planeta sin incorporarse, en algún grado, a la economía global. El grado de inclusión está en relación directa a la disponibilidad de recursos de cada lugar; sean: recursos naturales, mano de obra, regímenes impositivos, costos generales de producción, la antigüedad histórica de su participación en el sistema capitalista de producción, por su valor locacional estratégico, entre otros.

El marco que da sentido a este proceso es el capitalismo. Como resultado de lo expresado en el párrafo anterior, y considerando que la lógica del sistema capitalista se sustenta en la maximización de los beneficios económicos, los lugares que garantizan estos beneficios están dotados de los avances tecnológicos de vanguardia, en directa proporción a la cantidad y calidad de los recursos disponibles, en ellos las empresas multinacionales invierten capital. De allí que sea más fácil y rápido viajar de una ciudad mundial a otra que recorrer esa misma distancia absoluta dentro de un territorio que no esté dotado de las mismas ventajas comparativas. Esta etapa globalizadora de la economía se manifiesta en el territorio a modo de regiones

funcionales mundiales con base, por lo general, en los centros nodales históricos de asentamiento capitalista, rodeadas de regiones funcionalmente marginales. Dando sentido a una nueva forma del espacio geográfico, propio del momento histórico actual, denominado “espacio de redes”.

Los espacios de redes es una nueva expresión social que se materializa en el territorio. Surge con el desarrollo tecnológico en la microelectrónica y deriva en un incremento en la globalización económica y en la intensidad de los servicios en la organización de la economía, factores cuya interrelación se complejiza a medida que transcurre el tiempo. El espacio en red o la sociedad en red es el sistema formado por los centros de mando y de control de la economía global que tienen sus bases en las grandes ciudades y se conectan entre sí a través de los flujos comunicacionales. Estos sistemas regionales, a nivel mundial están ordenados jerárquicamente, según sea el grado de importancia dentro de la economía; en el interior de las economías nacionales la red se reproduce en los centros regionales y locales (dentro de las ciudades) y todo el sistema queda interconectado a escala global a los centros de poder. Más allá de la importancia jerárquica tienen patrones de vida que los homologan, dejando entrever subrepticamente rasgos culturales de cada lugar particular.

En el mismo momento, a la vera de estas regiones funcionales, “luminosas”, el territorio no beneficiado por el capital (“opacado”) queda fragmentado entre sí y sufre un retraso relativo en su desarrollo que se manifiesta como progresivo, es el espacio de lo cotidiano y de lo local.

En estos espacios se conservan las tradiciones y sus ritos, la cultura con lentos cambios en sus costumbres, pero pasibles de resultar interesantes al poder del capital; en la mayoría de los casos comienzan a ser interesantes como centros turísticos, de turismo internacional y entonces comienza una rápida transformación y, en esa escala local, también se expresan los espacios luminosos y los opacos, los que se benefician (en algún grado) por su incorporación a la economía global y los que no.

Este es el espacio geográfico actual que se corresponde con la etapa de la globalización, un espacio diaclasado por el poder económico mundial: de los centros interconectados, dotados de tecnología de punta y de una gran flexibilidad que los hace frívolos; rodeados de áreas marginales, relativamente pobres, en donde parece

que el tiempo se ha detenido. Éste es muy distinto al espacio geográfico que se corresponde con las etapas anteriores del capitalismo industrial, incluso en el proceso de internalización de de la economía, en el que las grandes áreas nacionales de los Estados se oponían entre sí formando dos grandes grupos, especialmente dentro del conocido “mundo occidental”: los países pobre o subdesarrollados y los países ricos o industrializados.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA:

El desarrollo didáctico se piensa en una relación acorde con la mirada teórica y los objetivos fijados.

Como una alternativa posible se prevé comenzar con la presentación del tema a tratar y un debate áulico en relación a las vivencias personales en el trayecto de las escuelas Primarias y Medias de los alumnos sobre la enseñanza-aprendizaje de la Geografía, de la Historia y de las Ciencias Sociales, como área. A continuación se explica sobre el desarrollo del pensamiento geográfico desde Darwin hasta la actualidad y se establece la correspondencia con el pensamiento científico y los momentos históricos-sociales, lo que también se lo puede corresponder con el pensamiento de la Historia (previamente trabajado en una unidad anterior). Esto permite visualizar la experiencia personal como bagaje aprendido, el proceso histórico y la educación formal, en este caso, como un hecho social.

Se explica sobre la construcción social del espacio desde la Teoría Social Crítica y la materialización en el territorio de esa construcción que se realiza a través del devenir del tiempo y que es el resultado de la lucha social por el espacio vital; utilizando para ello ejemplos observables en lo cotidiano inmediato y lejano. A continuación se forman grupos de tres o cuatro alumnos y se reparten para leer dos cuentos de Elsa Bornemann: “Un elefante ocupa mucho espacio” y “El Pasaje de la Oca”. Se insta a que cada alumno escriba, en forma individual, una apreciación sobre la narrativa, posteriormente se extraen las conclusiones que se pueden realizar de los dos cuentos en relación al tema y de lo que se espera que aparezca el conflicto social por el espacio vital en función de los intereses de grupos (del primer cuento citado) y la construcción social del territorio (del segundo cuento). Antes de finalizar se leen las

apreciaciones. El propósito de la clase es continuar y fijar el aprendizaje a través de la narrativa, y brindar un ejemplo de herramienta didáctica.

Se prosigue con explicación de la construcción del espacio geográfico en la era global y la importancia que tiene considerar la variable espacio/tiempo para comprender su morfología comparándola (a la morfología) con los momentos anteriores de la Historia asociados a modos de producción diferentes. La necesidad de incluir el análisis de escala para comprender el fenómeno espacial. Para el aprendizaje de estos contenidos se considera interesante el análisis del film “Baraka” (documental filmado en los cinco continentes en el año 1996). Antes de ser proyectado se realiza una breve síntesis y los fenómenos espaciales que se pretenden rescatar: la construcción social del espacio y sus improntas territoriales, la diferencia del espacio/tiempo en relación a las diferentes culturas, sus expresiones socio-territoriales y el surgimiento de las regiones luminosas, homologadas en sus modos de vida y las áreas opacas, homologadas por la pobreza y diferenciadas por sus costumbres. Se invita a los alumnos a realizar un registro escrito sobre datos puntuales que sean del interés de cada uno para enriquecer el debate que se realiza a modo de cierre.

La bibliografía que se cree conveniente para el alumno es: CICCOLELLA, P.; “Globalización y dualización en la región metropolitana de Buenos Aires: grandes inversiones y restructuración socioterritorial en los años noventa”. Ed. Eure nro. 25, diciembre de 1999. Santiago, Chile.

Para el desarrollo de esta temática, durante el que será posible realizar la evaluación del aprendizaje, se presupuestan 18 horas-cátedras, aproximadamente.

BIBLIOGRAFÍA:

- ~ CASTELLS, M.; “La Era de la Información. Economía, sociedad y cultura”. Capítulo 6. Ed. Alianza, Madrid, 1997.
- ~ CICCOLELLA, P.; “Globalización y dualización en la región metropolitana de Buenos Aires: grandes inversiones y restructuración socioterritorial en los años noventa”. Ed. Eure nro. 25, diciembre de 1999. Santiago, Chile.

- ~ DE BOLÓS, M.: “El paisaje y su concepto”. Capítulo 4 en “Manual de Ciencia del Paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones”. María de Bolós, directora. Ed. Masson. Barcelona, 1992.
- ~ Diseño Curricular de la provincia de Córdoba. Profesorado de Educación Inicial. Profesorado de Educación Primaria. Córdoba, 2008.
- ~ GINÓBILI, M.E. “¿Cómo enseñar ciencias sociales en la E.G.B.?”. Novedades Educativas. N° 69 / pág. 64 y 65
- ~ IAIES, G. y SEGAL, A. “la escuela primaria y las Ciencias Sociales: una mirada hacia atrás y hacia adelante”. Capítulo IV en “Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones”. Ed. Paidós Educador. Argentina, 1994.
- ~ ROFMAN, A. y ROMERO, L.A.; “Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina”. Primera parte: Marco teórico. Amorrortu editores. Bs.As., 1997.
- ~ SASSEN, S.; “Ciudades en la economía global: enfoques teóricos y metodológicos”. Revista EURE. Vol. 24 N° 71. Santiago de Chile, 1998.
- ~ VELTZ, P. “Zonas, polos, redes: la economía de archipiélago”. Capítulo 2 en “Mundialización, ciudades y territorios”. Ed. Ariel. Barcelona.